

Les « Mardis » des sciences de l'homme

Cycle de conférences grand public de la Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord

Mardi 7 avril
18h30-20h30
à la médiathèque Don Quichotte
120 avenue Wilson, la Plaine Saint-Denis

3^e « Mardi » des sciences de l'homme autour de la question « Conflits et identités » :

**Esthétique du conflit : le corps de l'acteur comme lieu du drame.
La représentation du conflit intérieur dans la danse et le théâtre contemporains**

Avec Raphaëlle DOYON, chercheuse en ethnocénologie et danse contemporaine, université Paris 8, Maison des Sciences de l'Homme Paris Nord.

La troisième conférence de ce cycle 2008-2009 consacré au thème « Conflits et identités » proposera une approche un peu décalée de ce thème. Il ne s'agira pas, cette fois, ou pas directement, de conflits sociaux ou de conflits politiques. Mais de la représentation artistique du conflit d'identité. On abordera en effet la question du conflit à partir de la danse contemporaine. D'où le titre « Esthétique du conflit ». A partir de ses travaux de recherche sur différentes écoles contemporaines de danse et de théâtre, menées à la MSH Paris Nord dans le cadre du laboratoire d' « ethnocénologie » de l'université Paris 8, Raphaëlle DOYON proposera une réflexion sur la manière dont l'acteur-danseur-*performer* fait de son corps même une scène où ses conflits intérieurs sont rendus visibles aux yeux de tous.

Comme dans les arts plastiques, certains courants du théâtre et de la danse du XX^e siècle se sont affranchis de l'illusionisme mimétique du réel. Le conflit (ou drame) n'est plus explicité dans la fable : il est incarné dans les corps des acteurs et des danseurs, et dans les lignes dynamiques de l'espace scénique. Il revient à la liberté du spectateur de construire et de transformer sa perception du conflit dynamique en sens. Pour illustrer ce mode d'approche du conflit dramatique, nous nous pencherons sur trois exemples concrets de la danse, du mime et du théâtre contemporain.

La conférence de 45 minutes sera accompagnée de la projection d'extraits de films illustratifs et suivie d'une discussion ouverte avec le public.

Contact : Emmanuel Pasquier
MSH Paris Nord, epasquier@mshparisnord.org
01 55 93 93 06